



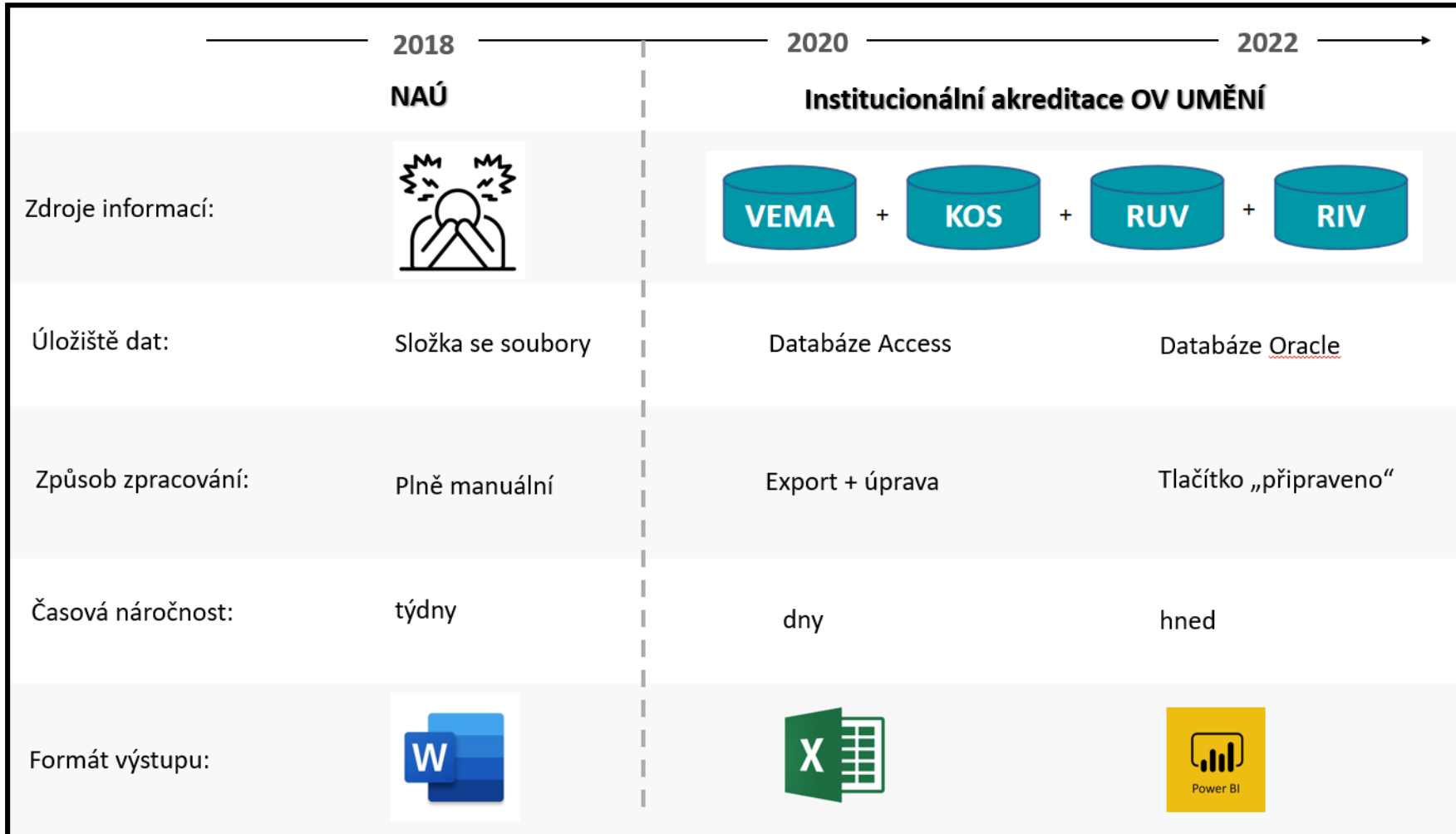
Personální zabezpečení studijních programů AMU

Dlouhá cesta od MS Word přes MS Excel po MS PowerBI

Daniela Jobertová

HKVŠ, Telč, 2023

Jak šel čas ... a psaly se spisy



MSW aneb pravěk

Šablona životopisu v MS Word

- Opakované sepisování informací, které již škola má
- Různý přístup k formě i obsahu u jednotlivých pedagogů
- Riziko nesouladu části B a části C spisu
- Nebezpečí překlepů a omylů
- Četné verze, přeplněné úložiště, šibeniční termíny
- Spojování a řazení dokumentů
- Formátování

The image displays several overlapping versions of a CV template in MS Word. Each version contains a table with the following fields:

C-I – Personální zabezpečení			
Vysoká škola			
Součást vysoké školy			
Název studijního programu			
Jméno a příjmení			
Rok narození	typ vztahu k VŠ	rozsah	
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program		rozsah	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ	typ prac. vztahu	rozsah	
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu			
Zapojení do výuky v dalších studijních programech na téže vysoké škole (pouze u garantů ZT a PT předmětů)			
Název studijního předmětu	Název studijního programu	Sem.	Role ve výuce daného (nenovinní) předmětu

Green arrows indicate the flow of information and the repetition of data across different instances of the template, illustrating the 'MSW' (multiple software) or 'pravěk' (prehistoric) state of the document management.

EXC aneb středověk

Pokrok oproti minulosti s Wordem...

- Využívání dat, která již máme či je pravidelně sbíráme
- Tematické bloky podle typu dat
- Přejít od kvant dat k průřezovým informacím
- Náznak analytické vrstvy pro lepší rámcový přehled
- Srovnatelnost a transparentnost přístupu napříč SP

... ale také nevýhody!

- Vedlejší databáze Access
- Nutná uživatelská znalost Excelu a jeho ovládání
- Repetitivnost přípravy každého souhrnného podkladu
- Omezený počet lidí, kteří mají know-how práce s daty
- Posílání e-mailů s dokumenty v příloze


OBOR_NAZEV	pracovník	Jméno s tituly	PREDMET_NAZEV	ROZSAH	KREDITY	Počet
				ú	ú	předmět
Konzervování a re	Internisté	doc. MgA. Hynek ALT	Přednášky hostů 1	12PS	1	1
			Přednášky hostů 2	12PS	1	1
			Přednášky hostů 3	12PS	1	1
			Přednášky hostů 4	12PS	1	1
		Mgr. Klára BICANOVÁ, Ph.D.	Anglický jazyk pro odborné účely 3	2ST	3	1
			Anglický jazyk pro odborné účely 4	2ST	3	1
		Mgr. Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Ph.D.	Anglický jazyk pro odborné účely 3	2ST	3	1
			Anglický jazyk pro odborné účely 4	2ST	3	1
		doc. Mgr. Martin STECKER	Klauzurní zkouška 1	8SS	1	1
			Klauzurní zkouška 2	8SS	1	1
			Klauzurní zkouška 3	8SS	1	1
			Klauzurní zkouška 4	8SS	1	1
		doc. Mgr. Štěpánka ŠIMLOVÁ	Historické fotografické techniky 2	27PS+27DS	3	1
			Fotografické materiály – procesy, identifikace, degradace 1	24PS+12CS	3	1
			Fotografické materiály – procesy, identifikace, degradace 2	24PS+12CS	3	1
			Historické fotografické techniky 1	27PS+27DS	3	1
			Historické fotografické techniky 3	27PS+27DS	3	1
			Historické fotografické techniky 4	27PS+27DS	3	1
			Preventivní konzervace fotografických materiálů a sbírek	24PS	3	1
			Restaurátorský projekt 1	24SS	2	1
			Restaurátorský projekt 2	24SS	2	1
			Seminář diplomové práce 1	3ST	4	1
			Seminář diplomové práce 2	3ST	4	1
			Kresba 1	24DS	3	1



PBI aneb novověk

- Plná automatizace reportu „na tlačítko“
- Průběžné ověřování stavu personálií
- Vazba na dokončení obsahové části akreditace v KOS
- Aktuálnost informací nabíraných z datového skladu
- Intuitivní a interaktivní ovládání, filtry a návody
- Propojení souhrnné informace s konkrétními detaily
- Rychlost generování a úspora rutinní práce
- Bezpečnost dat a personalizované přístupy
- Single Source of Truth, dostupnost reportu přes link

AKREDITAČNÍ REPORT CI



Jméno garanta programu
ŠRÁMEK Vratislav

Typ akreditace
nová akredita...


Aktuální stav programu
nepřipravený

Data posledně ke dni
18. května 2023

Výběr studijního programu připraveného k akreditaci

- Scénografie
- Scénografie alternativního a loutkového divadla
- navazující magisterský program
 - Directing for Dramatic Theatre
 - Světelný a audiovizuální design pro živá umění
- Hra
 - bakalářský program
 - Jazzová hudba
- navazující magisterský program

AKREDITAČNÍ REPORT CI



Jméno garanta programu
HONZÁK Jaromír

Typ akreditace
reakreditace

Aktuální stav programu
nepřipravený

Data posledně ke dni
18. května 2023

Výběr studijního programu připraveného k akreditaci

- DAMU
 - bakalářský program
 - Scénografie
 - Scénografie alternativního a loutkového divadla
 - navazující magisterský program
 - Directing for Dramatic Theatre
 - Světelný a audiovizuální design pro živá umění
- HAMU
 - bakalářský program
 - Jazzová hudba
 - navazující magisterský program
 - Jazzová hudba

Přehled pedagogů v navrhovaném studijním programu: relevantní tematické oblasti, víceúrovňové filtry, interaktivní grafy

PŘEHLED VŠKP

Počet VŠKP: 66

Přehled po letech dle typů VŠKP

Rok	A - Teoretická práce	B - Hra, scénář, dokumentace	C - Interpretační výkon
2013	1	0	0
2014	6	0	0
2015	1	0	0
2016	4	0	0
2017	4	0	0
2018	4	0	0
2019	4	0	0
2020	3	0	0
2021	8	0	0
2022	10	0	0

Pedagog	Typ studijního programu	Student	Obor/program studenta	Název práce	Typ VŠKP	Výsledek	Rok
KORČÁK Jakub	Bakalářský	Malota Vít	Režie-dramaturgie činoherního divadla	Režisér v procesu zkoušení s hercem	A - Teoretická práce	Obhájené	2019
		Rut Adam	Režie-dramaturgie činoherního divadla	Hra s otevřeným koncem	A - Teoretická práce	Obhájené	2009
		Třetřag Štěpán	Režie-dramaturgie činoherního divadla	Dramatický text jako závazné východisko k prostorové realizaci	A - Teoretická práce	Obhájené	2012
	Magisterský	Barriere Alexandre	Režie činoherního divadla	Mirth and matter	A - Teoretická práce	Obhájené	2012
		Frösslová Markéta	Herectví činoherního divadla	Determinanty herectví práce? relevance a reflexe	A - Teoretická práce	Obhájené	2012

INTERNÍ AP

Počet interních pedagogů: 7

Součet úvazků: 7,00

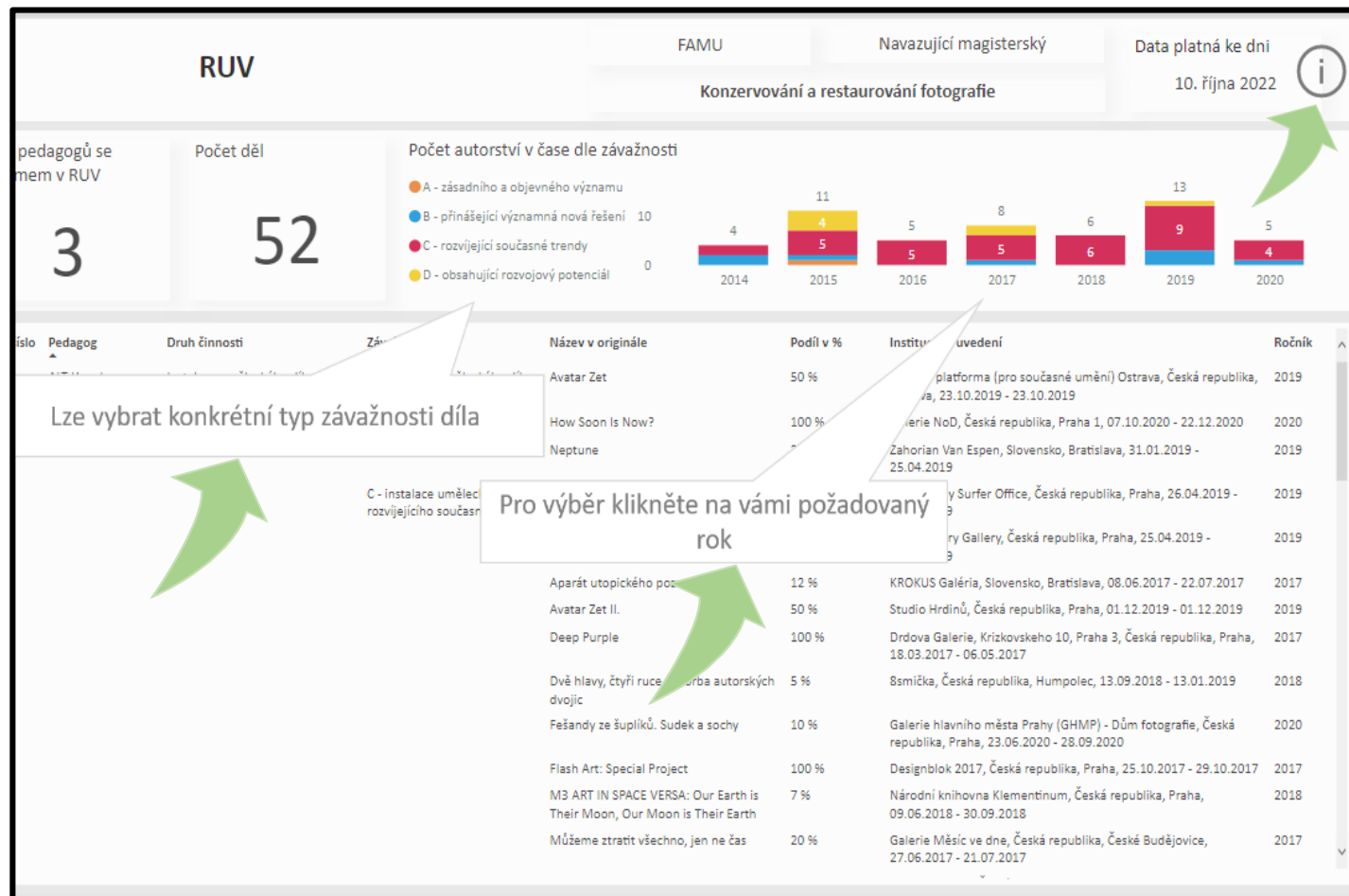
Součet úvazků po věkových a úvazkových kategoriích

Věková kategorie	Úvazková kategorie	Velikost úvazku	Trvání smlouvy
40-49	5,00	2,5	1,00
50-59	1,00	1,00	1,00
60-69	1,00	1,00	1,00

Pedagog	Domácí pracovník	Profesní kategorie	Úvazková kategorie	Velikost úvazku	Trvání smlouvy	Věková kategorie
ALT Hynek	3307, Katedra fotografie	Docenti na vysokých školách				
DVOŘÁK Tomáš	3307, Katedra fotografie	Orderní asistenti na vysokých školách				
LEDVINA Josef	3307, Katedra fotografie	Vědeckí pracovníci na vysokých školách				
STEJSKALOVÁ Tereza	3307, Katedra fotografie	Orderní asistenti na vysokých školách				
ŠIMLŮVÁ Štěpánka	3307, Katedra fotografie	Docenti na vysokých školách				
ŠIMŮNEK Michal	3307, Katedra fotografie	Orderní asistenti na vysokých školách				

Umělecká tvůrčí činnost pedagogů AMU

RUV



Nemožné na počkání, zázraky ... na tlačítko

- akreditační spis je po obsahové stránce připraven...
tj. jsou vytvořeny studijní plány, popsány předměty, přiřazeni pedagogové
- ... lze generovat report personálního zabezpečení CI
tj. orgány školy mohou začít studijní program projednávat a schvalovat

Stav	Externí kód	Interní kód	Typ	Profil prog.	Jazyk výuky	Délka studia / max.	Plánovaný titul	Platnost od	Platnost do	
Připravovaný	N0211A310602	N0211A310602	N	A	CS	2 / 4	MgA.			
Formy studia	Zaměření prg (ISCED)	Oblast vzdělání	KEN	Matrika	SZZ	CŽV	Lze editovat popis	ID stud. programu	Přijímačky	Exportovat na web
<input checked="" type="checkbox"/> prezenční	0211	31	5.90	A	A		A	27264650805	A	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> kombinovaná										
<input type="checkbox"/> distanční	Česky								Přijímačky PDF	Vlož Otevři Smaž
Název	Konzervování a restaurování fotografie				Anglicky Conservation and Restoring of Photography					
Název na diplom	Konzervování a restaurování fotografie									
Profesní postavení										
Garant programu	STECKER Martin doc. Mgr., os.č:5159 kat:307 prac:Studio katedry fotografie F				Katedra	307	Katedra fotografie			
Poznámka					Výchozí studijní plán	307KFM_2023	Konzervování a restaurování fotografie -			
					Připravený	<input checked="" type="checkbox"/>	10.10.2022			



To Whom It May Concern

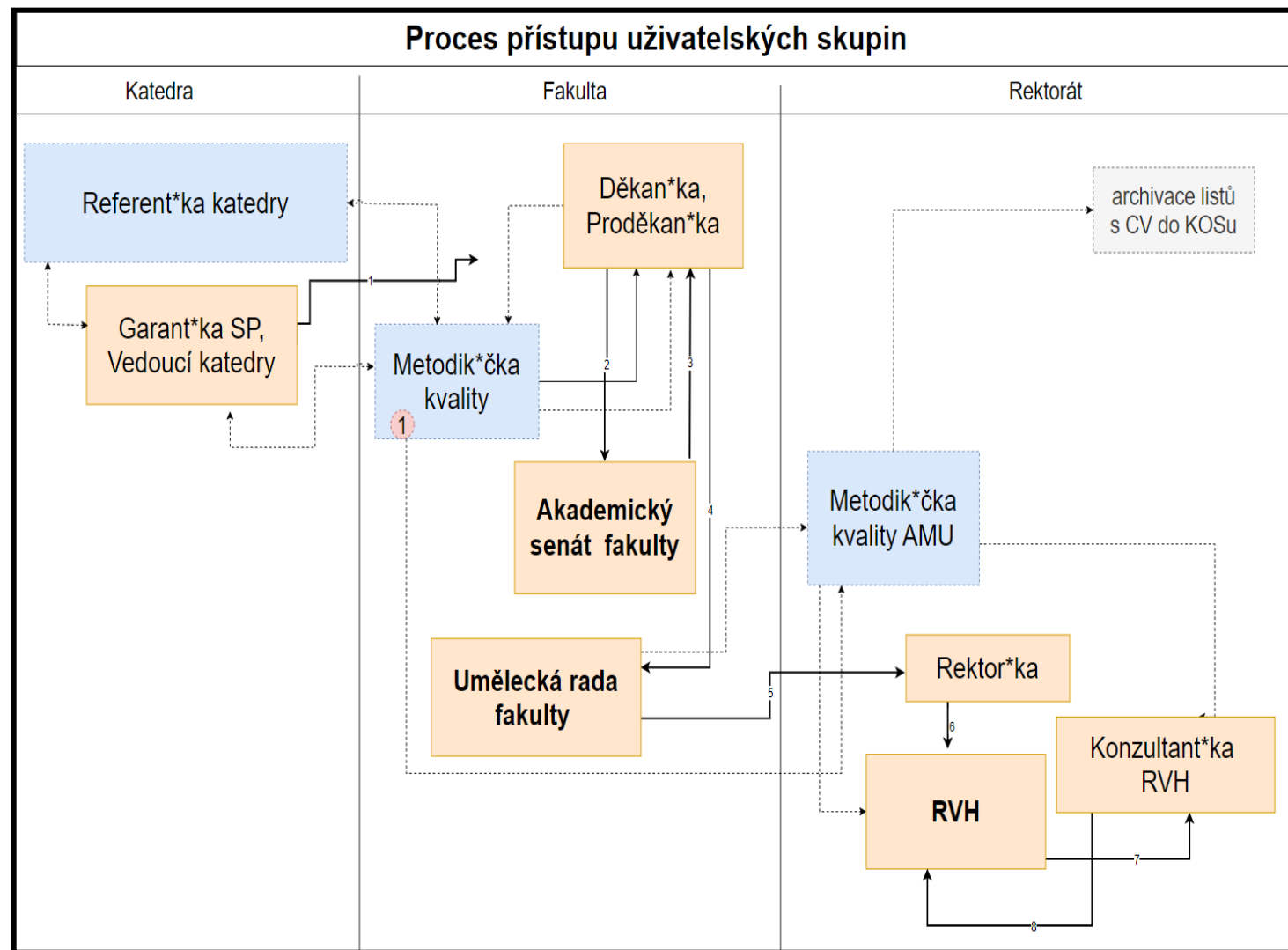
Uživatelé rozdělení do skupin podle toho, co mají vidět:

- **Programy ve stádiu přípravy :**

- Garant SP
- Vedoucí katedry
- Referent katedry
- Děkan fakulty, příp. pověřený proděkan
- Metodik kvality fakulty
- Metodik kvality AMU

- **Připravené programy**

- Akademický senát fakulty
- Umělecká rada fakulty
- RVH
 - + externí konzultant



To (power)bi or not to (power)bi?

Je nás málo a jsme malí, systémy nepotřebujeme,
všechno dokážeme dělat ručně a držet v hlavě.

VERSUS

Je nás málo a jsme malí, systémy potřebujeme,
uvolníme lidem ruce a hlavy pro kreativnější činnosti.

Děkuji za pozornost 😊